

Die reine Freude im TaM

Ach, war das diesmal ein beglückendes Konzert im TaM! Das WDR Sinfonieorchester unter Jukka-Pekka Saraste und der niederländische Solo-Hornist in Hochform. Richard Strauss' 2. Hornkonzert und Anton Bruckners 7. Sinfonie mit all ihren lyrischen und harmonischen Finessen und 16 Blechbläsern. Vom Pianissimo-Weben der Streicher (die 23. Reihe der tiefen Parketthöhle wohl nicht mehr erreichend) bis zu den dramatischen Paukenwirbeln – alles die reine musikalische Freude! Die schelmische Zugabe des Hornisten auf einer Art Gartenschlauch mit Mundstück und Trichter ein Stück Night of the Proms. Als Zufallsnachbar mein langjähriger Arzt, im Ruhestand ebenfalls jünger geworden. Facsimileien in der Pause und nach dem Konzert: „Tolle Tuben!“, „Ganz ohne Partitur dirigiert!“ „Musste der Arme mit dem Becken lange warten!“. Eine persönliche Freude des sinfonischen Abends: Endlich mal ein paar junge Leute – auf der Bühne! Und mein musikalisches Fazit: So viel Blech so schön gespielt – lange nicht erlebt!

HOS